

Patrijspoort

20e jaargang november 2010 - No 120 E-mail:info@nvmkrimpen.nl

Alweer nummer 120 van onze Patrijspoort.
Kopij gevraagd voor nummer 121.

VAN DE VOORZITTER

We kunnen weer terugzien op een mooi vaarseizoen. De komende maanden zullen we het nodige moeten doen om zowel het vaargedrag te bespreken alsmede het maken van C-zeilen tijdig voor elkaar te krijgen.

Het bestuur gaat zich beraden over de motorboten afdeling. Hoe verder en op welke manier maken we het varen aantrekkelijker. Nieuw Parcours andere regels maar vooral hoe zorgen we er voor dat iedereen met goede geladen accu's aan de waterkant komt. We zullen een instructie avond gaan maken waarbij gekeken zal worden hoe de diverse modellen verbeterd kunnen worden voor wat betreft het varen.

De boot en container moeten winterklaar worden gemaakt. Vrijwilligers kunnen zich melden.

Hebben jullie nog een idee voor een thema avond , dan hoor ik dat graag.

Herman

VOOR UW AGENDA

CLUBAVONDEN IN 2010

Donderdag 4 november 2010 – Thema = Solderen

Donderdag 2 december 2010

TECHNOLOGISCH HOOGSTANDJE uit de oude tijd.

Enige tijd geleden zag ik op canvas een reportage van Michael Palin die het nieuwe Europa bezocht (lees de voormalige oost blok landen). Hier ging hij ook van Elbag naar Ostróda via een kanaal, nu is bij iedereen wel bekend het hellend vlak **Ronquières**, maar dit stukje oude techniek wilde ik u toch ook niet onthouden.

Het Elbląg-Ostróda-kanaal is een kanaal van 48 km (195 km inclusief de meren die worden aangedaan) in Polen tussen Elbląg en Ostróda (de voormalig Duitse Oost Pruisische steden: *Elbing* en *Osterode*). Het is een technologisch monument, geopend in 1860. Een systeem van 5 hellende vlakken (boten worden over rails verplaatst in een soort brancard op wieltjes) en zorgt voor een overbrugging van een hoogteverschil van 100 meter. De vijf "droge" hellende vlakken zijn nog steeds in gebruik, en dateren uit de 19e eeuw. Elk hellend vlak bestaat uit 2 onderstellen op rails, die parallel aan elkaar en in tegengestelde richting de helling overwinnen de boot wagens worden door stalen kabels en een wiel de helling opgetrokken (te vergelijken met de werking van een lift maar dan verticaal). Onder- en bovenaan de helling verzinken de onderstellen in het kanaalpand zodat de boot het onderstel kan op- of afvaren en zijn weg weer kan vervolgen. Uiteraard zijn de schepen aan een maximale lengte gebonden dus de nieuwe Eurolichters kunnen de tocht vergeten zelfs een spits zal het niet lukken. Het kanaal is het werk van de ingenieur Georg Steenke voor wie er bij een van de hellende vlakken een gedenksteen is geplaatst. De steen heeft behalve in het Pools en het Duits ook een opschrift in het Nederlands.

Onderstaand een impressie van het geheel.



Zicht op
hoogteverschil
overbrugging



Hellend Vlak
nr.1
komende van
Elbląg



Schip "Ostróda" op de
wagen



Gedenksteen voor de
ingenieur

Voor de kenners in Elbag maakt men het **EB** is een Pools biermerk dat gemaakt wordt door Elbrewery Company Ltd. De Elbrewery is de grootste brouwerij van Polen en behoort toe aan de Żywiec Groep, die in 1998 werd gesticht na de samenvoeging van Zakłady Piwowarskie Żywiec SA en Brewpole B.V. (je breekt je tong haast maar het bier smaakt heerlijk weet ik uit ervaring) De groep bestaat uit vier grote brouwerijen: Żywiec, Elbrewery, Leżajsk en Warka, en is eigendom van de Heineken Groep (Heineken International Beheer B.V.). EB bier heeft een sterk karakter en is een van de populairste bieren in Polen. Het logo laat een kangoeroe en een ooievaar zien.

DG

De laatste vaardag van het seizoen 24 oktober 2010

Zeilen op de Surfplas met de M Klasse schepen betekende altijd storm en veel schepen die ravage opliepen. Met als gevolg het nodige gemopper zoals : hier vaar ik nooit meer.

Deze zondag waren de weersverwachtingen voor wat betreft de regen niet erg gunstig. We hadden allemaal laarzen aan en paraplu's bij ons. We hebben een beetje regen gehad – niet noemenswaardig en uiteindelijk nog veel zon. Wat ons allemaal erg verbaasde- het was af en toe wind stil. Het was gewoon A-tuig weer dat op de Surfplas.



1 De Surfplas

Een mooi plaatje en gelukkig viel de regen ver weg.

Bast D. wilde gaan varen zonder roer (zie foto) en dat terwijl zijn zeilen weer perfect in orde waren gebracht.



2 Ja Bas waar is je roer ???

Negen schepen waren er aan de start en helaas wilde de boot van Theo niet meer vooruit. Een storing in zijn ontvanger? We weten het niet maar horen dat vast nog wel.

Na heat 5 moest ook Tom zijn boot uit het water halen. Zijn zender deed niet meer wat hij moest doen.



3 Als je zender niet wil , houdt alles op.

Gerrit met zijn nieuwe boot. (zie foto) Hij kon deze niet in het roer houden. Later bleek er een scheur in te zitten en waardoor er te veel speling was. Theo heeft nog een aantal heats met deze boot gevaren en werd zelfs een tweetal keren 3^e.



4 De trotse Gerrit met zijn nieuwe aanwinst

Willem B. was de enige met geen swing-rig en kon alleen bij sterke wind mee voor in varen.

Piet had tijdens het varen een tweetal keren ruzie met een tak maar heeft toch een goede wedstrijd gevaren.

Gijs heeft een klasse boot maar moet wat minder naar de andere kijken tijdens het varen. Hij kan het echt wel en dat weet hij nu ook. (Heat 6 en 7 op de tweede plaats)

Jaap T. heeft door de bank genomen een goede race gevaren maar had veel last van de scherpe zon.

Ik kon even varen met de boot van Leen omdat Leen twee boten op het water uit de klit moest halen. Deze boot de 459 is wel een hele schitterende boot. Vaart rustig, is goed

getuigd en een genot om mee te varen.



5 De boot van Leen .

Bij elkaar en mede dankzij de koffie van Bas D. was dit een hele geslaagde middag en een mooie afsluiting van het vaarseizoen.

Mijn model

Ik wacht nog op de werf tekeningen van het containerschip de Jenna Catherine. Zodra ik deze heb , kan ik verder bouwen en verslag doen. In de volgende Patrijspoort komt het een en ander over dit schip.
Herman

**EEN VERVULDE
HAVEN)**



DROOM 3 (DE EERSTE

De Haven ingang van Stavanger



De havenkant



De Costa Atlantica



Het olie museum

Good morning Ladies and Gentlemen. This is your Captain Henk Keijer speaking. We just arrived smoothly in Stavanger Norway.” Van uit de hut was de haven ingang van Stavanger, de charmante hoofdstad van de Noorse olie-industrie al te bewonderen. De Westerdam Lag afgemeerd aan de cruise terminal langs het oude Stavanger een verzameling houtenhuizen waaruit Stavanger ooit heeft bestaan, met een conserven, scheepvaartmuseum en nog veel meer bezienswaardigheden naast natuurlijk de bewoonde woningen.

Stavanger is een leuke stad om 1 dag in rond te lopen in het centrum is een leuk meer (goed om modelbouw boten te showen) en een heel leuke winkelwijk en aan de haven kant veel musea en dingen te doen. Waar je niet om heen kan is het olie museum gebouwd als een olie tank met maquettes van alles wat met de olie industrie te maken heeft, boortorens, schepen, opslag, reddings materiaal kortom teveel om op te noemen.

In de 16^e eeuwse Dom was zelf een concert met middeleeuwse muziek voor de liefhebbers en overall waren kraampjes met eten en drinken, het bleek feestweek te zijn vertelde men mij door de korte zomers nam men het er van zodra het kon. Maar ja het eten aan boord van de Westerdam was niet te overtreffen en voor de prijs van 1 Noorsbiertje € 12,00 had je aan boord een halve brouwerij, dus moe geslenterd en voldaan van alle indrukken gingen wij weer via de scheeps beveiliging aan boord, om van het Lido dek af met zang van Charlene en de HALcats onder het genot van een lekker koel glas gerstenat de Stavanger afscheidsparty bij te wonen terwijl ons schip de haven verliet.

Wordt vervolgd DG.